



Conjugaison : Le subjonctif présent et ses valeurs

Exercices

Correction

1 * Conjugue les verbes suivants au subjonctif présent avec chaque sujet proposé.

- a) Manger → Il faut que tu **manges** / Il faut que nous **mangions**
- b) Avoir → J'aimerais qu'elle **ait** / J'aimerais que vous **ayez**
- c) Grandir → C'est important que je **grandisse** / C'est important qu'ils **grandissent**
- d) Venir → C'est bien qu'Elsa et toi **veniez** / C'est bien que Romain **viene**
- e) Prendre → Tu veux que les employés **prennent** / Tu veux que Karl et moi **prenions**

2 ** Complète le texte en conjuguant les verbes entre parenthèses au subjonctif présent.

Georges et Linda rêvent que tous leurs enfants **puissent (pouvoir)** venir passer les fêtes dans leur maison. Ils voudraient que toute la famille **soit (être)** réunie et qu'ils **célèbrent (célébrer)** tous ensemble ce moment de joie. Linda regrette que leur fille **doive (devoir)** prendre l'avion dès le lendemain de Noël, et qu'elle ne **veuille (vouloir)** pas rester jusqu'au réveillon de la Saint-Sylvestre.

Indique les deux valeurs du subjonctif présentes dans le texte et cite les verbes qui correspondent à chaque valeur. Valeur de souhait : « **puissent** », « **soit** », « **célèbrent** » ; valeur de regret : « **doive** », « **veuille** ».

3 ** **Surligne** les verbes conjugués au subjonctif dans ces phrases et relie-les à la valeur du subjonctif qui correspond. *Plusieurs phrases peuvent correspondre à une même valeur.*

N'approche pas, de peur qu'il ne te **voie**.

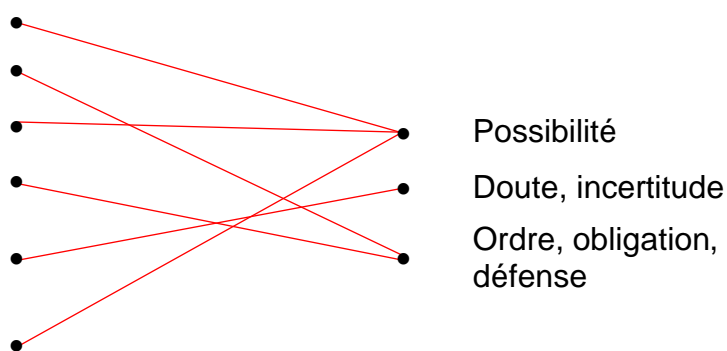
Que tu me **mentes**, je ne le tolère pas.

Je crains qu'il **n'arrive** encore en retard.

Demain, j'exigerai que tu **sortes**.

Je ne crois pas que vous **puissiez** arriver avant midi.

Il est envisageable que nous **venions** vous voir la semaine prochaine.



4 ** Réécris les phrases suivantes en utilisant le subjonctif, en choisissant à chaque fois une expression parmi les suivantes : *falloir que, souhaiter que, exiger que, vouloir que.*

Ex : Tu dois respecter les consignes → Il faut que tu respectes les consignes.

- a) J'espère qu'elle viendra bientôt. → Je **souhaite** qu'elle **viene** bientôt.
- b) Nous vous demandons d'y aller. → Nous **exigeons** que vous **alliez**.
- c) Tu devrais faire attention. → Il **faut** que tu **fasses** attention.

d) Ils pensent que tu sais la vérité. → Ils veulent que tu saches la vérité.

5 *** Lis chaque texte puis réponds aux questions.

Texte 1 : Monsieur de Tréville s'adresse à Porthos et Aramis.

« Messieurs les mousquetaires, je n'entends pas que l'on hante ainsi les mauvais lieux, qu'on se prenne de querelle dans la rue et qu'on joue de l'épée dans les carrefours. Je ne veux pas enfin qu'on prête à rire aux gardes de M. le cardinal, qui sont de braves gens, tranquilles, adroits. »

Dumas, *Les Trois mousquetaires*

a) Surligne en jaune les quatre verbes conjugués au subjonctif présent.

b) Qu'est-ce qui te permet de les identifier ? Explique. On peut les identifier grâce à la présence de la conjonction de subordination « que ».

c) Quelle est la valeur du subjonctif employé dans cet extrait ? Valeur d'ordre, d'interdiction : M. de Tréville refuse de voir certaines actions se réaliser.

d) Que nous indique cette valeur sur la hiérarchie entre les trois personnages ? La valeur d'interdiction nous indique que M. de Tréville exerce une autorité sur Porthos et Aramis.

Texte 2 : DERVIÈRES : Si vous étiez assez bonne, assez confiante, pour me donner un petit aperçu du mari que vous avez rêvé... car vous avez dû en rêver un (*Olympe fait un oui de tête*) ? (...)

OLYMPE : Je veux d'abord qu'il ait beaucoup d'esprit,

Qu'il ait bonne tournure ;

Je veux encore qu'il soit assez instruit

Et d'aimable figure ;

Je veux aussi qu'il soit d'excellent ton,

Qu'il ne parle pas politique,

Qu'il n'aime pas jouer au boston,

Et qu'il fasse un peu de musique.

Eugène Labiche, *Le Major Cravachon*

a) Surligne en jaune les verbes conjugués au subjonctif présent.

b) Pourquoi Olympe utilise-t-elle le subjonctif ? Quelle est ici sa valeur ?

Olympe utilise le subjonctif pour exprimer les qualités qu'elle imagine pour son mari idéal. Le subjonctif a ici une valeur de souhait.

c) Qu'est-ce que l'accumulation des verbes au subjonctif nous indique ? L'accumulation des verbes au subjonctif montre qu'Olympe a beaucoup de critères pour son mari rêvé.

6 *** Rédige un court texte à partir de l'amorce proposée. Tu utiliseras au minimum une fois chacun des verbes suivants au subjonctif présent : avoir / être / faire / pouvoir / aller / vivre. Exemples de phrases possibles.

Si l'air devenait irrespirable à cause de la pollution, il faudrait que chacun fasse un effort pour changer ses habitudes. Il serait essentiel que nous soyons conscients de l'impact de nos actions sur la planète. Il faudrait peut-être que les humains vivent sur une autre planète et qu'ils soient équipés de scaphandres pour qu'ils puissent respirer. Il serait possible que nous n'ayons plus jamais la possibilité d'aller à l'extérieur.

7 * Réécriture :** Réécris les phrases suivantes au subjonctif présent en respectant le sentiment indiqué. Tu devras modifier plusieurs mots des phrases d'origine pour garder du sens. Tu surligneras les verbes au subjonctif.

Exemples de phrases possibles.

a) Je pense que cet étudiant a tout ce dont il a besoin pour réussir. *Réécriture exprimant le doute.*

→ Je ne suis pas sûr que cet étudiant **ait** tout ce dont il a besoin pour réussir.

b) Les professeurs disent qu'elle fait toujours de son mieux. *Réécriture exprimant l'obligation.*

→ Les professeurs disent qu'il faut qu'elle **fasse** toujours de son mieux.

c) Elle sait que ses amis ne peuvent pas venir. *Réécriture exprimant le souhait.*

→ Elle souhaite que ses amis **puissent** venir.

d) Nous pensons que vous êtes prêts à partir. *Réécriture exprimant la possibilité.*

→ Nous pensons qu'il est possible / nous espérons que vous **soyez** prêts à partir.

8 * Dictée :** Écoute la dictée une première fois puis, lors de la seconde écoute, écris-la.

Mon ami, que tu veuilles m'écouter, voilà tout ce que je demande. Il est essentiel que vous preniez le temps de réfléchir ton frère et toi avant de juger. Il faut que nous soyons honnêtes les uns envers les autres, cela seul pourrait nous sauver. Bien que ton frère doute toujours de moi, il faut qu'il sache que mes intentions sont sincères. J'aimerais que vous ayez confiance en moi.

→ Écoute maintenant une nouvelle fois pour t'assurer que tu n'as oublié aucun mot ou ponctuation.

→ À présent, souligne tous les verbes au subjonctif présent et vérifie que tu les as bien conjugués.

→ Relis une dernière fois en intégralité.

Après la correction, analyse tes erreurs : sur quels éléments as-tu fait le plus de fautes dans les exercices et dans la dictée ?

Réponses variables

Relis les parties de la leçon qui correspondent.

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices 3eme Secondaire Français : Conjugaison Présent du subjonctif 1er groupe - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [Le subjonctif présent et ses valeurs - Conjugaison - Je me prépare au Brevet : 3eme Secondaire](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices 3eme Secondaire Français : Conjugaison Présent du subjonctif 2e groupe - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 3eme Secondaire Français : Conjugaison Présent du subjonctif 3e groupe - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 3eme Secondaire Français : Conjugaison Présent du subjonctif Être Avoir - PDF à imprimer](#)

Besoin d'approfondir en : 3eme Secondaire Français : Conjugaison Présent du subjonctif 1er groupe

- [Evaluations 3eme Secondaire Français : Conjugaison Présent du subjonctif 1er groupe](#)