

Grammaire : Les connecteurs logiques

Exercices

Correction

1 * Coche « VRAI » ou « FAUX ».

	VRAI	FAUX
Les connecteurs temporels mettent en avant un rapport de but entre les idées du texte.		X
Les connecteurs spatiaux aident le lecteur à se repérer dans l'environnement dans lequel se déroule l'histoire.	X	
Les connecteurs argumentatifs permettent d'enrichir et de nuancer les propos.	X	

2 * Pour chaque phrase, indique le type du connecteur logique surligné (temporel, spatial ou argumentatif).

Ex : **Avant**, je n'aimais pas le chocolat. → temporel.

- a) **Chaque été**, il s'aventurait dans ces bois sombres. → temporel
- b) Je ne les trouve plus. **Pourtant**, j'étais persuadée de les avoir mises ici. → argumentatif
- c) **De plus**, l'huile de colza a d'excellentes propriétés anti-inflammatoires. → argumentatif
- d) Son bureau se trouve **au fond du** couloir. → spatial
- e) Il ne parvenait pas à réfléchir **à cause du** bruit. → argumentatif

3 * Complète les phrases ci-dessous avec un connecteur qui convient parmi ceux proposés : *de même que ; par la suite ; contre ; si bien que ; en effet.*

- a) Il a fermé la porte, **si bien que** le chat s'est retrouvé coincé dehors.
- b) J'ai mangé beaucoup de chocolat. **Par la suite**, j'ai souffert d'une indigestion.
- c) Elle est appuyée **contre** la paroi pour éviter de tomber.
- d) Ils n'ont pas pu partir en vacances : **en effet**, leur voiture est tombée en panne.
- e) J'ai réussi ce contrôle, **de même que** mes camarades de classe.

4 ** Dans le texte suivant, surligne **en jaune** deux connecteurs temporels, **en bleu** deux connecteurs spatiaux et **en vert** deux connecteurs argumentatifs.

« **Au lever du soleil**, **alors que** les premiers rayons dorent l'horizon, Jean Valjean se met en route. Il quitte la ville **derrière** lui, marchant d'un pas décidé **vers** l'ouest. **En réalité**, il ne sait pas où il va, **mais** il sait qu'il doit avancer.

Néanmoins, **malgré** sa détermination, il se sent épuisé. La chaleur écrasante de l'après-midi le pèse, et il cherche un endroit où se reposer. Il trouve **enfin** un abri **sous** un arbre, à l'ombre fraîche, et s'assoit **pour** reprendre son souffle.

Enfin, **alors que** la nuit tombe et que les étoiles percent le ciel sombre, Jean Valjean reprend sa marche. Il avance **dans** l'obscurité, guidé seulement par la lueur des étoiles. **Mais enfin**, **en dépit des** difficultés de son voyage, il sait qu'il ne doit pas s'arrêter. Sa liberté dépend de sa persévérance. »

Victor Hugo, *Les Misérables*

5 Précise le rapport logique introduit par les connecteurs argumentatifs soulignés.**

Ex : Je viendrai si je ne suis plus malade. → hypothèse

- a) Afin qu'il se sente à l'aise, je lui ai offert un thé. → but
- b) En admettant que tu aies raison, ça m'étonnerait que ça finisse mal. → hypothèse
- c) Tu fais encore quelques erreurs, bien que tu aies fait des progrès ! → concession
- d) J'ai abandonné cette mission, étant donné qu'elle semblait impossible... → cause, explication, justification
- e) Soit vous vous êtes trompés, soit je ne me souviens de rien. → alternative, choix
- f) La nature subit de nombreux désagréments, notamment la déforestation. → exemple, illustration

6 Réécris le texte suivant en remplaçant les connecteurs logiques soulignés par un autre connecteur de même rapport logique.**

Ex : Puisque la voiture est en panne... → **Comme** la voiture est en panne...

« Soudain, elle entendit des pas derrière elle. Se retournant, elle vit M. Darcy qui s'approchait d'elle d'un pas décidé. Tout d'abord, elle ressentit une pointe d'irritation à sa vue. En effet, elle était convaincue que M. Darcy était un homme arrogant et orgueilleux. Cependant, au fil de leur conversation, elle commença à percevoir une autre facette de sa personnalité. (...) Néanmoins, Elizabeth se rendit compte que ses préjugés envers M. Darcy avaient peut-être été hâtifs. (...) Mais enfin, elle décida de mettre de côté ses préjugés et de donner une chance à cette relation naissante. »

Jane Austen, *Orgueil et préjugés*

Exemples de réponses possibles :

Tout à coup/Subitement, elle entendit des pas derrière elle. Se retournant, elle vit M. Darcy qui s'approchait d'elle d'un pas décidé. Pour commencer, elle ressentit une pointe d'irritation à sa vue. En fait/En réalité, elle était convaincue que M. Darcy était un homme arrogant et orgueilleux. Néanmoins/Pourtant, au fil de leur conversation, elle commença à percevoir une autre facette de sa personnalité. (...)

Cependant/Pourtant/Toutefois, Elizabeth se rendit compte que ses préjugés envers M. Darcy avaient peut-être été hâtifs. (...) Toutefois, finalement, elle décida de mettre de côté ses préjugés et de donner une chance à cette relation naissante.

7* Lis le texte suivant et réponds aux questions :**

« **Tout d'abord**, **au petit matin**, Raskolnikov se leva de son lit, rongé par l'insomnie. Il avait passé la nuit à méditer sur ses actions passées et sur les conséquences de ses choix. **En réalité**, il était hanté par la culpabilité et la peur de la punition.

Pourtant, **malgré** ses remords, il savait qu'il devait agir. Il se rendit à pas feutrés dans la pièce voisine où reposait l'argent qu'il avait volé. **Toutefois**, une voix intérieure lui murmurait que ce n'était pas trop tard pour faire amende honorable.

Finalement, **lorsque** le crépuscule enveloppa la ville, Raskolnikov se retrouva face à un dilemme moral. Devait-il continuer à dissimuler ses crimes **ou** devait-il avouer et assumer les conséquences de ses actes ? **Mais enfin**, une chose était certaine : le temps n'effacerait pas le poids de sa conscience tourmentée. »

Fiodor Dostoïevski, *Crime et châtiment*

a) Surligne en jaune deux connecteurs temporels.

b) À quoi les connecteurs temporels servent-ils dans cet extrait ?

Ils servent à marquer la progression depuis le « petit » matin, lorsque Raskolnikov se réveille, jusqu'au moment (« enfin ») où il tire une conclusion. Ils structurent l'évolution de son raisonnement.

c) Relève un connecteur spatial : « dans » → Quelle est sa nature ? préposition

d) Surligne trois connecteurs argumentatifs en bleu, autres que celui qui est souligné.

e) Que met en avant le connecteur argumentatif souligné : « Pourtant » ? Que se passe-t-il dans la tête de Raskolnikov ?

« Pourtant » met en avant le conflit intérieur de Raskolnikov quant à ce qu'il doit faire par la suite : oui, il a peur, mais il doit agir.

f) Quel autre connecteur argumentatif véhicule la même idée dans ce texte ? « Toutefois ».

g) Quel rapport logique exprime le connecteur logique « ou » dans ce texte ? Quelles sont les deux idées ainsi reliées ? Sont-elles plutôt cohérentes ou opposées ?

« ou » exprime l'alternative, le choix. Ce connecteur relie deux idées opposées : continuer à cacher sa culpabilité et ses méfaits, ou alors soulager sa conscience et tout avouer.

h) Quelle conclusion Raskolnikov tire-t-il à la fin de cet extrait ? Grâce à quel connecteur logique l'auteur l'a-t-il introduite ?

Il réalise que sa conscience restera pesante tant qu'il n'aura pas avoué ses méfaits. Même avec le temps qui s'écoule, cela continuera à le ronger car lui, il saura. Cette conclusion est introduite par « enfin ».

8 * Penses-tu que les réseaux sociaux ne présentent que des avantages ? Dans un court texte (environ 8 lignes), défends ton point de vue en argumentant. Tu utiliseras au moins deux connecteurs temporels, et trois connecteurs argumentatifs. Tu surligneras les éléments demandés selon le code couleur indiqué.**

Réponses variables

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [Les connecteurs logiques - Exercices avec les corrigés : 2eme Secondaire](#)

Découvrez d'autres exercices en : 2eme Secondaire Français : Grammaire

- [Les compléments circonstanciels - Exercices corrigés : 2eme Secondaire](#)
- [L'attribut - Exercices corrigés : 2eme Secondaire](#)
- [Les verbes transitifs et intransitifs - Exercices corrigés : 2eme Secondaire](#)
- [La fonction sujet - Exercices corrigés : 2eme Secondaire](#)
- [La proposition interrogative indirecte - Exercices corrigés : 2eme Secondaire](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire Adjectif Qualificatif - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire Analyse de la phrase - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire Article et déterminant - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire Complément de phrase / complément circonstanciel - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire Groupe nominal - PDF à imprimer](#)

Besoin d'approfondir en : 2eme Secondaire Français : Grammaire

- [Cours 2eme Secondaire Français : Grammaire](#)
- [Evaluations 2eme Secondaire Français : Grammaire](#)
- [Vidéos pédagogiques 2eme Secondaire Français : Grammaire](#)
- [Vidéos interactives 2eme Secondaire Français : Grammaire](#)
- [Séquence / Fiche de prep 2eme Secondaire Français : Grammaire](#)