

# Grammaire :

## Les types et formes de phrases

### Exercices

#### Correction

##### 1 \* Relie les phrases suivantes au type qui leur correspond.

Où as-tu rangé le livre que j'avais emprunté ?

Silence !

Le chat noir et blanc ne fait pas de bruit.

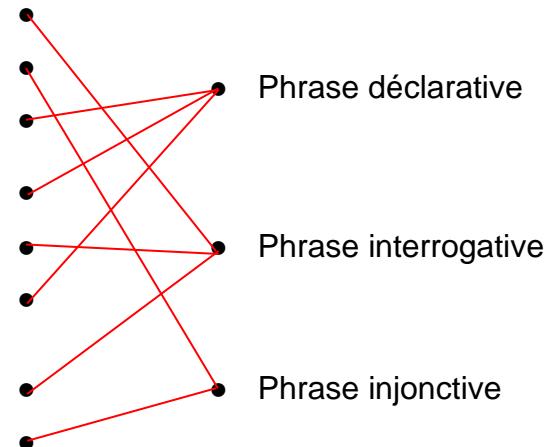
Il sent qu'il n'est pas encore prêt pour son examen.

Est-ce que tu peux m'aider à porter ce carton ?

Quand le pot d'échappement lui brula la jambe, il lança un cri de douleur.

Quelle couleur préfères-tu pour la peinture du salon ?

Ne reste pas hypnotisé derrière ton écran.



##### 2 \* Pour chaque phrase, précise si elle est négative ou affirmative puis coche les formes de phrases supplémentaires correspondantes s'il y en a, comme dans l'exemple.

	Négative ou Affirmative ?	Excl.	Impers.	Passive
<u>Ex : Il neige rarement.</u>	affirmative		X	
Jean n'aime pas les épinards.	négative			
Le livre a été lu par tous les élèves.	affirmative			X
Ne te retourne pas.	négative			
Quel magnifique paysage !	affirmative	X		
Il ne pleut plus suffisamment dans le Sud de la France.	négative		X	
Chut, ça tourne !	affirmative	X		

##### 3 \* Ajoute directement sur le texte la ponctuation selon le type de phrase.

Le soleil se couche sur l'horizon, peignant le ciel de couleurs vives. Est-ce que tu as déjà admiré un tel spectacle ? Quel magnifique tableau naturel ! Entre vite avant qu'il ne fasse trop sombre ! N'oublie pas de fermer la porte ! / .

##### 4 \*\* Recopie ces phrases pour former des phrases négatives correctes.

a) On a jamais rien vu de si désordonné !

On **n'a** jamais rien vu de si désordonné !

**b)** Personne ne veut jamais rien ranger et rien est à sa place.

Personne ne veut jamais rien ranger et rien **n'est** à sa place.

**c)** On a aucun moyen de trouver quoi que ce soit, et personne semble s'en préoccuper.

On **n'a** aucun moyen de trouver quoi que ce soit, et personne **ne** semble s'en préoccuper.

**d)** Même si on les utilise pas toujours, rien est plus pénible que de chercher les objets dont on a besoin.

Même si on **ne** les utilise pas toujours, rien **n'est** plus pénible que de chercher les objets dont on a besoin.

### **5** \*\* Réécris les phrases à la forme demandée.

**a)** Pourquoi faudrait-il manger de la viande ?

Forme négative : **Pourquoi ne faudrait-il pas manger de la viande ?**

**b)** Les habitants savent pourquoi le pont est tombé.

Forme impersonnelle : **On sait pourquoi le pont est tombé.**

**c)** Les assesseurs ont compté tous les bulletins de vote.

Forme passive : **Tous les bulletins de vote ont été comptés par les assesseurs.**

**d)** Je pense que tu n'es pas fait pour ce genre de travail.

Forme négative : **Je ne pense pas que tu sois fait pour ce genre de travail.**

**e)** Cette part de gâteau, que j'ai coupée, est pour toi.

Formes exclamative et négative : **Cette part de gâteau, que j'ai coupée, n'est pas pour toi !**

*Attention, pour que la phrase soit à la forme négative, il suffit que le verbe de la proposition principale porte la négation, il n'est pas nécessaire de mettre une négation sur le verbe « couper ».*

### **6** \*\*\* Lis le texte suivant puis réponds aux questions.

*Argan, le maître de maison, veut contraindre sa fille à un mariage forcé. Toinette, la domestique, essaye de le faire changer d'avis. Argan court après Toinette pour la frapper lorsque sa femme, Béline, arrive et met fin à la course poursuite.*

BÉLINE.— [Pourquoi donc est-ce que vous mettez mon mari en colère ?

TOINETTE, d'un ton doucereux.— Moi, Madame, hélas ! Je ne sais pas ce que vous me voulez dire, et je ne songe qu'à complaire à Monsieur en toutes choses.]

ARGAN.— Ah ! La traîtresse !

TOINETTE.— Il nous a dit qu'il voulait donner sa fille en mariage au fils de Monsieur Diaforus ; je lui ai répondu que je trouvais le parti avantageux pour elle ; mais que je croyais qu'il ferait mieux de la mettre dans un couvent.

BÉLINE.— Il n'y a pas grand mal à cela, et je trouve qu'elle a raison.

ARGAN.— Ah ! Mamour, vous la croyez ; c'est une scélérate. Elle m'a dit cent insolences !

BÉLINE.— Hé bien je vous crois, mon ami. Là, remettez-vous. (...). Enfoncez bien votre bonnet jusque sur vos oreilles ; il n'y a rien qui enrume tant, que de prendre l'air par les oreilles.

ARGAN.— Ah ! Ma mie, que je vous suis obligé de tous les soins que vous prenez de moi.

BÉLINE, accommodant les oreillers qu'elle met autour d'Argan.— Levez-vous que je mette ceci sous vous. Mettons celui-ci pour vous appuyer, et celui-là de l'autre côté. Mettons celui-ci derrière votre dos, et cet autre-là pour soutenir votre tête.

**a) Quels sont les différents types et formes de phrases observables dans l'extrait entre crochets ?**

Le texte entre crochets comporte des phrases de types interrogatif et déclaratif. On observe une forme exclamative et une forme négative.

**b) Quelles sont les formes de phrases dominantes dans les répliques d'Argan ? Cites-en un exemple.**

Argan utilise des phrases de forme exclamative principalement. « Elle m'a dit cent insolences ! »

**c) Quel trait de caractère cela montre-t-il ? Que peut faire le comédien pour accentuer cette caractéristique ?**

Cela montre qu'il est colérique et qu'il a tendance à s'emporter sur les domestiques qui le contredisent. Le comédien peut accentuer la colère en augmentant son volume sonore, avoir un débit plus rapide, des gestes plus secs voire plus violents.

**d) On ne retrouve pas cette forme de phrase chez Béline. Pourtant, elle a son caractère aussi, ce qui est montré par l'utilisation d'un type de phrase en particulier, lorsqu'elle s'adresse à son mari. Lequel ? Cites-en un exemple.**

Béline utilise beaucoup de phrases de type injonctif en s'adressant à son mari. Elle lui donne des ordres. « Enfoncez bien votre bonnet jusque sur les oreilles. »

**e) Quel type de phrase Toinette utilise-t-elle pour expliquer la situation à sa maîtresse ? Surligne un passage du texte qui le montre.**

Toinette utilise des phrases de type déclaratif pour expliquer la situation.

**7 \*\*\* À ton tour d'écrire ! Rédige le dialogue d'une dispute entre un père de famille et un jeune garçon qui refuse de faire ses devoirs. Tu utiliseras des types et formes de phrases différents.**

- Sylvain ! C'est la troisième fois que je te le répète !

- Qu'y a-t-il encore Papa ?

- Tu le sais très bien. Inutile de jouer au plus malin ! Tes devoirs ne vont pas se faire tout seuls. Au travail !

- Les exercices sont faits, et ma rédaction est terminée.

- Vraiment ? Et on doit te croire sur parole ?

- Bien sûr. Pourquoi ne me crois-tu pas ?

- Il faut que jevoie ta copie. Montre-la moi. Hmm... Bon, tu as de la chance, mais ne me fais plus attendre la prochaine fois !

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Types de phrases - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [Les types et formes de phrase - Exercices corrigés : 2eme Secondaire](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Propositions subordonnées circonstancielles - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Formes de phrases - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Phrase simple et complexe - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Propositions interrogatives indirectes - PDF à imprimer](#)

Besoin d'approfondir en : [2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Types de phrases](#)

- [Cours 2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Types de phrases](#)
- [Evaluations 2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Types de phrases](#)
- [Vidéos pédagogiques 2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Types de phrases](#)
- [Vidéos interactives 2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Types de phrases](#)
- [Séquence / Fiche de prep 2eme Secondaire Français : Grammaire Phrase / Types de phrase Types de phrases](#)