

Une figure de style est une façon imagée et originale d'exprimer une idée.
Deux figures de style permettent de mettre en valeur un point commun entre deux éléments : la comparaison et la métaphore.

► La comparaison

La comparaison rapproche deux termes, au moyen d'un mot comparatif, pour insister sur les rapports de ressemblance qui les unissent.

On distingue **le comparé** (la chose comparée), **le comparant** (la chose à laquelle on compare), **le mot de comparaison** (comme, semblable à, ainsi, tel...) et surtout un point de ressemblance (d'analogie) entre les deux choses.

*Ex. : ma sœur est grande **comme** une girafe*

Ma sœur : comparé

ardente et rouge : point commun de la comparaison

comme : mot outil de comparaison

une girafe : comparant (ceux à qu'on compare)

► La métaphore

La métaphore assimile deux termes pour insister sur les rapports de ressemblance qui les unissent ; mais à la différence de la comparaison, le mot comparatif est absent.

On distingue la métaphore filée lorsque l'image se répète sur une partie du texte.

Ex : Ma sœur, la girafe, est entrée dans ma chambre sans prévenir.

Comparé comparant

Le comparé n'est pas toujours exprimé dans la phrase.

Ex : La girafe est entrée dans ma chambre sans prévenir.

Comparé + comparant

Attention ! La métaphore est difficile à repérer car elle n'utilise pas d'outils. Il faut s'aider du contexte (dans l'exemple précédent, on comprend qu'il ne s'agit pas de l'animal parce qu'il est question d'une chambre).

Travaillez cette notion avec un parcours pédagogique progressif clé en main

Cette ressource de type : **Cours gratuit**, pour le niveau : **5ème**, dans la catégorie : **Métaphore et comparaison**, ne constitue qu'une **étape** d'un **parcours pédagogique complet** prêt à l'emploi pour apprendre, s'entraîner et maîtriser cette notion **étape par étape**.

Étape 1. Cours gratuit : Comprendre la règle

Découvrir la notion grâce à des explications simples et des exemples concrets.

- [Métaphore et comparaison : 1ere Secondaire - Cours - Figures de style](#) (rtf)
- [Métaphore et comparaison : 1ere Secondaire - Cours - Figures de style](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)
- [Télécharger toutes les fiches du parcours pédagogique](#) (zip)

Étape 2. Exercices : S'entraîner progressivement

Des exercices progressifs pour avancer étape par étape

- [Métaphore et comparaison : 1ere Secondaire - Révisions](#) (rtf)
- [Métaphore et comparaison : 1ere Secondaire - Révisions](#) (pdf)
- [Correction - Métaphore et comparaison : 1ere Secondaire - Révisions](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)
- [Télécharger toutes les fiches du parcours pédagogique](#) (zip)

Étape 3. Évaluation Bilan : Vérifier ses acquis avant le contrôle

Des évaluations et corrections pour se préparer sereinement

- [Métaphore et comparaison : 1ere Secondaire - Evaluation sur les figures de style](#) (rtf)
- [Métaphore et comparaison : 1ere Secondaire - Evaluation sur les figures de style](#) (pdf)
- [Correction - Métaphore et comparaison : 1ere Secondaire - Evaluation sur les figures de style](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)
- [Télécharger toutes les fiches du parcours pédagogique](#) (zip)