

- Le Moyen-Age est une période marquée par de nombreuses prouesses architecturales :
 - Les mottes castrales en bois (fortifications sur une butte) sont remplacées à partir du XVI^{ème} siècle par des châteaux forts en pierre qui servent à protéger les populations ;
 - L'Europe se couvre de bâtiments religieux : cathédrales, églises, abbayes, d'abord dans le style roman du X^{ème} au XIII^{ème} siècle puis dans le style gothique du XII^{ème} au XV^{ème} siècle ;
- Les différentes parties extérieures d'un château fort :
 - Une muraille : haut et épais mur défensif ;
 - Des fortifications : ensemble de murailles ;
 - Un donjon : la plus haute tour du château où habitait le seigneur ;
 - Une barbacane : ouvrage fortifié circulaire avec des meurtrières ;
 - Des meurtrières : ouverture ou fente pratiquée dans une muraille pour permettre l'observation et l'envoi de projectiles ;
 - Un fossé : trou creusé dans le sol et rempli d'eau pour dissuader les ennemis d'envahir le château ;
 - Le pont-levis : pont mobile défensif qui se baisse et se lève pour ouvrir ou fermer le passage au-dessus d'un fossé entourant le château fort ;
 - Chemin de ronde : étroit couloir aménagé au sommet des fortifications ;
 - Rempart : muraille épaisse qui forme l'enceinte du château ;
 - Créneau : ouverture pratiquée au sommet d'un rempart et qui servait à la défense ;
 - Une tourelle : une petite tour ;
 - Un logis : un endroit où on loge, habitation ;
 - Mâchicoulis : balcon au sommet des murailles ou des tours pour jeter des projectiles ;
 - Une tour d'angle : tour située à l'angle d'un château ou d'une forteresse permettant la surveillance et la défense dans toutes les directions ;
 - Oubliettes : cachot, prison.
- Les différentes parties à l'intérieur d'un château fort sont :
 - L'antichambre : pièce précédant un bureau ou un salon ;
 - Le salon : pièce de réception de visiteurs ;
 - Un vitrail : assemblage de morceaux de verre colorés ;
 - Vestibule : pièce servant de lieu d'accueil ;
 - Galerie : longue pièce ;
 - Chapelle : pièce réservée au culte privé ;
 - Cabinet : bureau ;
 - Cour d'honneur : cour principale à l'intérieur du château fort.

Travaillez cette notion avec un parcours pédagogique progressif clé en main

Cette ressource de type : **Cours gratuit**, pour le niveau : **5ème**, dans la catégorie : **Lexique**, ne constitue qu'une étape d'un **parcours pédagogique complet prêt à l'emploi** pour apprendre, s'entraîner et maîtriser cette notion **étape par étape**.

Étape 1. Cours gratuit : Comprendre la règle

Découvrir la notion grâce à des explications simples et des exemples concrets.

- [Cours : 1ere Secondaire - L'architecture médiévale](#) (pdf)
- [Cours : 1ere Secondaire - L'architecture médiévale](#) (word)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)
- [Télécharger toutes les fiches du parcours pédagogique](#) (zip)

Étape 2. Exercices : S'entraîner progressivement

Des exercices progressifs pour avancer étape par étape

- [Exercices L'architecture médiévale 1ere Secondaire - Révisions](#) (pdf)
- [Exercices L'architecture médiévale 1ere Secondaire - Révisions](#) (word)
- [Exercices Correction L'architecture médiévale 1ere Secondaire - Révisions](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)
- [Télécharger toutes les fiches du parcours pédagogique](#) (zip)

Étape 3. Évaluation Bilan : Vérifier ses acquis avant le contrôle

Des évaluations et corrections pour se préparer sereinement

- [Evaluation L'architecture médiévale 1ere Secondaire](#) (pdf)
- [Evaluation L'architecture médiévale 1ere Secondaire](#) (word)
- [Evaluation Correction L'architecture médiévale 1ere Secondaire](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)
- [Télécharger toutes les fiches du parcours pédagogique](#) (zip)