

Le héros des récits médiévaux est souvent un chevalier ou il le deviendra au cours du récit :

➤ Les **qualités** du héros sont nombreuses et extraordinaires :

- Bravoure ;
- Courage ;
- Abnégation (=dévouement) ;
- Don de soi ;
- Audace ;
- Hardiesse ;
- Vaillance ;
- Vigueur (force, énergie d'un être en pleine santé) ;
- Générosité ou largesse ;
- Loyauté (fidélité à tenir ses engagements)

➤ Mais le héros peut également avoir un défaut, un handicap, une particularité, que la quête va l'amener à dépasser.

➤ Les **exploits** du héros du récit médiéval sont le plus souvent des exploits guerriers.

Le héros combat à cheval.

Nous pouvons relever plusieurs termes désignant des chevaux différents :

- Une monture : cheval destiné à être monté ;
- Un destrier : un cheval de bataille puissant et intelligent ;
- Un palefroi : un cheval de parade richement vêtu ;
- Un sommier : un cheval de charge et de transport ;
- Un coursier : un cheval très rapide et puissant ;
- Un roncin : un cheval de travail ordinaire

➤ Les verbes exprimant les **actions** du héros sont les suivants :

- Verbes synonymes de **rechercher** : pourchasser, être en quête de, pister ;
- Verbes synonymes de se **précipiter** vers : se ruer, s'élancer vers, fondre sur ;
- Verbes synonymes de **triompher** : vaincre, terrasser, l'emporter sur ;
- Verbes synonymes de **monter à cheval** : chevaucher, éperonner (faire accélérer son cheval) ;
- Verbes synonymes de **combattre** : jouter (combattre avec une lance), parer (éviter ou arrêter un coup), asséner (frapper), s'asséner (s'affronter), désarçonner (faire tomber son adversaire de son cheval).

Travaillez cette notion avec un parcours pédagogique progressif clé en main

Cette ressource de type : **Cours gratuit**, pour le niveau : **5ème**, dans la catégorie : **Lexique**, ne constitue qu'une **étape** d'un **parcours pédagogique complet prêt à l'emploi** pour apprendre, s'entraîner et maîtriser cette notion **étape par étape**.

Étape 1. Cours gratuit : Comprendre la règle

Découvrir la notion grâce à des explications simples et des exemples concrets.

- [Cours Qualités et combats dans les récits médiévaux : 1ere Secondaire](#) (pdf)
- [Cours Qualités et combats dans les récits médiévaux : 1ere Secondaire](#) (word)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)
- [Télécharger toutes les fiches du parcours pédagogique](#) (zip)

Étape 2. Exercices : S'entraîner progressivement

Des exercices progressifs pour avancer étape par étape

- [Exercices Qualités et combats dans les récits médiévaux : 1ere Secondaire](#) (pdf)
- [Exercices Qualités et combats dans les récits médiévaux : 1ere Secondaire](#) (word)
- [Exercices Correction Qualités et combats dans les récits médiévaux : 1ere Secondaire](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)
- [Télécharger toutes les fiches du parcours pédagogique](#) (zip)

Étape 3. Évaluation Bilan : Vérifier ses acquis avant le contrôle

Des évaluations et corrections pour se préparer sereinement

- [Evaluation Qualités et combats dans les récits médiévaux : 1ere Secondaire](#) (pdf)
- [Evaluation Qualités et combats dans les récits médiévaux : 1ere Secondaire](#) (word)
- [Evaluation Correction Qualités et combats dans les récits médiévaux : 1ere Secondaire](#) (pdf)
- [Télécharger toutes les fiches de cette étape](#) (zip)
- [Télécharger toutes les fiches du parcours pédagogique](#) (zip)